

1 SIN TRIUNFO FORCING VUELTA

Si se adopta el sistema 2/1 Forcing Manga, la respuesta de 1 Sin triunfo es **FORCING VUELTA**, salvo que el contrario haya intervenido, y el cambio de palo 2 sobre 1 es **FORCING MANGA** salvo que el respondedor haya pasado previamente o que haya habido intervención de los adversarios.

CUANDO SE APLICA

- Cuando la apertura es 1 ♥ o 1 ♠
- Cuando el adversario **NO** ha intervenido
- **SE MANTIENE** aunque el respondedor haya pasado de mano
- Cuando el respondedor tiene un mínimo de 6H
- Cuando el respondedor tiene un máximo de 11H (salvo dos excepciones, ver recuadro siguiente).
- Cuando, tras apertura de 1 ♥, se carezca de un Pico cuarto, cuya declaración es preferente si se carece de apoyo.

QUE TIPO DE MANOS COMPRENDE

- Manos **SIN** apoyo de 6-10H, regulares o irregulares
- Manos débiles (5-7H) con solo 3 cartas de apoyo a la apertura o **SIN** corto
- Manos de apoyo regular de 10-11H, 11-12A. **SIN** cuatro triunfos o **SIN** corto
- **TODAS** las manos de 6-11H **SIN** apoyo, equilibradas, monocolors o bicolors
- Tras apertura de 1 ♥, manos de 6-11H que carezcan de un Pico cuarto o más Largo y **SIN** apoyo.
- **NUNCA** con más de 11H, **SALVO**
 - ✦ Manos equilibradas de 13-15H **SIN** apoyo
 - ✦ Manos apoyo de 13-15H, 14-15A. **SIN** cortos o **SIN** cuatro triunfos

CUANDO QUEDA DEROGADO

- **SOLO** si el contrario interviene
- **SE MANTIENE**, aunque el respondedor haya pasado de mano.

QUE VOCES MODIFICA

- La misma voz de 1 S que ahora pasa a ser **FORCING VUELTA**
- El cambio de palo 2 sobre 1 que ahora pasa a ser **FORCING MANGA**, salvo que el respondedor haya pasado de mano.
- El apoyo directo a nivel de 2 al Mayor de apertura es ahora constructivo, de 8-9H
- El apoyo a nivel de 3 o 4 al Mayor de apertura, que ahora indica un apoyo de distribución barrageante.
- La voz de 2 S directa que deja de significar 10-11H equilibrados sin apoyo y ahora puede emplearse para otros cometidos (Convención Jacoby).
- La voz de 3 S directa deja de significar 13-15H equilibrados sin apoyo y ahora puede emplearse para otros cometidos (Convención Aguila).

PRINCIPIO BASICO

Después de apertura Mayor, una vez que el respondedor ha declarado 1 Sin triunfo en primera vuelta, **NINGUNA** voz posterior del respondedor es Forcing.

SEGUNDA VOZ DEL ABRIDOR

- Con manos de 12-17H bicolores o equilibradas de 12-17H, declara su palo menor secundario **MAS LARGO** (siempre **CON, AL MENOS, TRES CARTAS**) a nivel de **DOS. NO** Forcing.
 - ✦ Si, tras apertura de 1 ♠, declara 2 ♥, **TIENE** que ser al menos **CUARTO**.
 - ✦ Si los menores están 3-3, declarará 2 ♣
 - ✦ Si los menores están 4-4, declarará 2 ♦
- 2 al palo de apertura. 12-15H. **NO** Forcing. Palo **SEXTO** (salvo que **NO** exista otra alternativa).
- 3 al palo de apertura. 16-17H, **NO** Forcing. Palo **SEXTO SOLIDO**
- 4 al palo de apertura. Palo **SEPTIMO SOLIDO**. Para **PASAR**
- 3 en nuevo palo. Irregular. 18-19H. **FORCING MANGA**
- 2 Sin triunfo. Equilibrada. 18-19H
- 1 ♥ - 1 S - 2 ♠. Bicolor 6-5 fuerte Corazón - Pico

MANOS EQUILIBRADAS

- 12-17H. Declara el menor **MAS LARGO** a nivel de 2. **NUNCA** menos de 3 cartas.
 - ✦ Con igual longitud
 - ♠ 2 ♣ si 3-3
 - ♠ 2 ♦ si 4-4
 - ✦ **NO** Forcing.
- 18-19H. Declara 2 S

BICOLORES

DISTRIBUCIONES 5-4 O MAS EXCENTRICAS

- 12-17H. Declara el palo secundario a nivel de 2. **NO** Forcing
EXCEPCION. Mayor sexto sólido con un **MENOR** cuarto débil. Repite Mayor
- 18-19H. Se declara el palo secundario a nivel de 3. **FORCING MANGA**
- 1 ♠ - 1 S - 2/3 ♥, implica **AL MENOS CUATRO CARTAS A CORAZON.**
- Con un 5-0-4-4 con fallo a Corazón, declara 2/3 ♦ para redeclarar 3/4 ♣ si el respondedor redeclara 2/3 ♥.
- Cuando se posea un 4-5-2-2 Pico-Corazón, es el **UNICO** caso en que puede ser necesario redeclarar el palo de apertura quinto o, incluso, un menor segundo. Redeclarará
 - ✦ 2 ♥. 12-17H
 - ✦ 3 ♣. 18-19H (para poner la subasta **FORCING MANGA**)
- 1 ♥ - 1 S - 2 ♠. El respondedor **NO** puede tener cuatro picos, luego indica un **BICOLOR 6-5 CORAZON- PICO FUERTE.** **NO** Forcing absoluto a Manga, pero sí fuertemente invitativa.

MONOCOLORES

- Palo mínimo **SEXTO**
- **SIN** un palo cuarto lateral
- **SIN** un menor cuarto, salvo que sea débil y el Mayor fuerte
- 12-15H. Repetición simple. **NO** Forcing
- 16-17H. Repetición con salto. **NO** Forcing
- 18-19H. Nuevo palo con salto. **FORCING MANGA**
 - ✦ Si es menor, incluso de 2 cartas sin otra alternativa
- 4 a palo. Palo **SEPTIMO** o **SEXTO SOLIDO.** 12-17H